

Nata a Sesto S. Giovanni il 15 aprile del 1986. Inizia a studiare pianoforte privatamente all'età di 5 anni, con grande passione. L'interesse per la musica orchestrale la porta ad iscriversi alla classe di fagotto nel 2002, presso il Conservatorio di musica Giuseppe Verdi di Milano e sotto la guida del Maestro Meana. Durante il 2008 segue anche una Master annuale di fagotto a Treviso col Maestro Zucchiatti, prima parte del Teatro alla Scala. Nel 2009 si trasferisce a Bergamo per concludere nel 2012 il ciclo di Triennio superiore col Maestro Versiglia. Ha proseguito poi privatamente col Maestro Azzi, primo fagotto del Teatro Regio di Torino, per due anni. Attualmente insegna nella scuola a indirizzo bandistico del comune di Segrate e nella scuola civica D. Milani di Morbegno e prosegue con successo la vendita delle proprie ance per fagotto, create appositamente per soddisfare le richieste dei professionisti di vari teatri italiani ed esteri.